

JEZIK

4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Poslušanje in govorjenje	<p><b>Sodelovanje v pogovoru, razpravi ali dialogu o temah iz lastnih izkušenj z vprašanji, odgovori, razlagami in primeri</b></p> <p>Razumevanje teme in glavnih informacij sporočil, tudi medijev</p> <p>Spoštovanje različnih mnenj sošolcev ter razumljivo in ustrezno izražanje osebnega mnenja</p>

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Ascolto e parlato	<p><b>Interagire in una conversazione, in una discussione o in un dialogo su argomenti di esperienza diretta con domande, risposte, spiegazioni ed esempi</b></p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione e dei messaggi dei media</p> <p>Rispettare le posizioni dei compagni ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente</p>

	<p><b>Razumevanje in izvajanje krajših nalog in navodil</b></p> <p><b>Jasno in smiselno pripovedovanje osebnih doživetij in zgodb v pravilnem kronološkem zaporedju</b></p>		<p><b>Comprendere ed eseguire consegne e istruzioni</b></p> <p><b>Raccontare esperienze personali o storie in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico</b></p>
<b>Branje</b>	<p><b>Uporaba tehnike tihega in glasnega doživetega branja</b></p> <p><b>Analiza različnih vrst besedil in iskanje podatkov za poglobljeno razumevanje</b></p> <p>Primerjanje različnih besedil za poglobljanje vsebin in iskanje idej za nove pogovore in pisne izdelke</p> <p>Uporaba enostavnih tehnik za boljše razumevanje besedil (podčrtovanje, beleženje podatkov, sestavljanje vzorcev, shem itd.)</p>	<b>Lettura</b>	<p><b>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</b></p> <p><b>Analizzare il contenuto di vari tipi di testo e cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione</b></p> <p>Confrontare testi diversi per approfondire gli argomenti e trovare spunti per nuovi discorsi o testi scritti</p> <p>Applicare tecniche di supporto alla comprensione dei testi ( sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe, schemi, ecc.)</p>

	<p>Uporaba navodil za izdelavo predmetov, za izvajanje dejavnosti, postopkov ali pravilnikov</p> <p>Branje različnih vrst besedil in razlikovanje med realističnimi in izmišljenimi elementi</p> <p>Napoved vsebine besedil na osnovi naslova, slik in didaskalij</p> <p><b>Branje kratkih in enostavnih proznih in pesniških književnih besedil, prepoznavanje njihovih oblikovnih značilnosti</b></p>		<p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività o per realizzare un procedimento</p> <p>Leggere diverse tipologie di testo distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p> <p>Riconoscere informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo</p> <p><b>Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali</b></p>
<p><b>Pisanje</b></p>	<p><b>Sestava osnutka in tvorjenje različnih pisnih besedil</b></p> <p>Pisanje doživljajskih pripovedi, pisem ali kratkih člankov in izražanje čustev ter razpoloženj v obliki dnevnika</p>	<p><b>Scrittura</b></p>	<p><b>Organizzare la traccia e produrre testi scritti di vario tipo</b></p> <p>Prodotte racconti scritti di esperienze, lettere o brevi articoli, esprimere emozioni e stati d'animo sotto forma di diario</p>

	<p><b>Preoblikovanje besedil za tvorjenje novih (parafraza, obnova, preoblikovanje, dopolnjevanje)</b></p> <p>Pisanje enostavnih navodil za igre ali dejavnosti</p> <p>Skupinsko pisanje sestavkov o šolskih dogodkih in učnih vsebinah</p> <p>Pisanje otroških pesmic, kratkih zgodb in pesmi</p> <p>Uporaba računalnika za grafično predstavitev besedil</p> <p><b>Pisanje pravopisno, oblikoslovno, skladenjsko in pomensko pravih besedil</b></p>		<p><b>Rielaborare i testi per redigerne di nuovi (parafraze, riassunto, modifica, completamento)</b></p> <p>Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di giochi e attività</p> <p>Produrre testi collettivi su esperienze scolastiche e argomenti di studio</p> <p>Produrre filastrocche, racconti brevi e poesie</p> <p>Utilizzare il computer per presentare graficamente un testo</p> <p><b>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</b></p>
<p><b>Usvajanje in širjenje besedišča</b></p>	<p><b>Širjenje besedišča in uporaba usvojenih izrazov</b></p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p>	<p><b>Arricchire il lessico e utilizzare i termini appresi</b></p> <p>Usare il dizionario come strumento di consultazione</p>

	<p>Uporaba slovarja kot pripomočka za iskanje odgovorov na jezikovne dvome</p> <p>Prepoznavanje in uporaba glavnih semantičnih povezav med besedami, prenesenega pomena besed in strokovnega izrazja</p>		<p>Conoscere e utilizzare le principali relazioni di significato tra le parole, l'uso figurato delle parole e i termini specifici delle discipline</p>
<p><b>Pravopis, slovnica in razmišljanje o jeziku</b></p>	<p>Ugotavljanje spreminjanja jezika v času in prostoru</p> <p>Prepoznavanje glavnih postopkov besedotvorja in izpeljave besed</p> <p>Prepoznavanje glavnih semantičnih povezav med besedami</p> <p>Prepoznavanje sestave stavka</p> <p><b>Prepoznavanje pregibnih besednih vrst (samostalnik, pridevnik, glagol) in njihovih glavnih slovničnih lastnosti</b></p> <p><b>Uporaba glavnih pravopisnih pravil</b></p>	<p><b>Elementi di grammatica e riflessione linguistica</b></p>	<p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio</p> <p>Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte)</p> <p>Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole</p> <p>Riconoscere la struttura della frase</p> <p><b>Riconoscere le parti variabili del discorso (nome, aggettivo, verbo) e i loro principali tratti grammaticali</b></p> <p><b>Utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche</b></p>

<b>5. razred</b>	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
<b>Poslušanje in govorjenje</b>	<p><b>Sodelovanje v pogovoru, razpravi ali dialogu o temah iz lastnih izkušenj z vprašanji, odgovori, razlagami in primeri</b></p> <p>Razumevanje teme in glavnih informacij sporočil, tudi medijev</p> <p>Postavljanje vprašanj za poglobljanje obravnavanih vsebin</p>

<b>5<sup>a</sup> classe</b>	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<b>Ascolto e parlato</b>	<p><b>Interagire in una conversazione, in una discussione o in un dialogo su argomenti di esperienza diretta con domande, rsiposte, spiegazioni ed esempi</b></p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione e dei messaggi dei media</p> <p>Formulare domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento sui temi trattati</p>

	<p>Spoštovanje različnih mnenj sošolcev ter razumljivo in ustrezno izražanje osebnega mnenja</p> <p><b>Razumevanje in izvajanje krajših nalog in navodill</b></p> <p><b>Jasno in smiselno pripovedovanje osebnih doživetij in zgodb v pravilnem kronološkem zaporedju</b></p> <p><b>Govorno nastopanje na obravnavano temo s pomočjo osnutka</b></p>
--	--

	<p>Rispettare le posizioni dei compagni ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente</p> <p><b>Comprendere e eseguire consegne e istruzioni</b></p> <p><b>Raccontare esperienze personali o storie in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico</b></p> <p><b>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta</b></p>
--	--

<p><b>Branje</b></p>	<p><b>Uporaba tehnike tihega in glasnega doživetega branja</b></p> <p>Primerjanje različnih besedil za poglobljanje vsebin in iskanje idej za nove pogovore in pisne izdelke</p> <p>Uporaba enostavnih tehnik za boljše razumevanje besedil (podčrtovanje, beleženje podatkov, sestavljanje vzorcev, shem itd.)</p> <p>Uporaba navodil za izdelavo predmetov, za izvajanje dejavnosti, postopkov ali pravilnikov</p> <p><b>Analiza različnih vrst besedil in iskanje podatkov za poglobljeno razumevanje</b></p> <p>Branje različnih vrst besedil in razlikovanje med realističnimi in izmišljenimi elementi</p>	<p><b>Lettura</b></p>	<p><b>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</b></p> <p>Confrontare testi diversi per approfondire gli argomenti e trovare spunti per nuovi discorsi o testi scritti</p> <p>Applicare tecniche di supporto alla comprensione dei testi (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe, schemi, ecc.)</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività o per realizzare un procedimento</p> <p><b>Analizzare il contenuto di vari tipi di testo e cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione)</b></p> <p>Leggere diverse tipologie di testo distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p>
----------------------	--	-----------------------	--

	<p>Napoved vsebine besedil iz naslova, slik in didaskalij</p> <p><b>Branje kratkih in enostavnih proznih in pesniških književnih besedil, prepoznavanje njihovih oblikovnih značilnosti in izražanje utemeljenega osebnega mnenja</b></p>		<p>Riconoscere informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo</p> <p><b>Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali ed esprimere un motivato parere personale</b></p>
<p><b>Pisanje</b></p>	<p><b>Sestava osnutka in tvorjenje različnih pisnih besedil</b></p> <p>Pisanje doživljajskih pripovedi, pisem ali kratkih člankov in izražanje čustev ter razpoloženj v obliki dnevnika</p> <p><b>Preoblikovanje besedil za tvorjenje novih (parafraza/obnova/ preoblikovanje/ dopolnjevanje)</b></p> <p>Pisanje enostavnih navodil za igre ali dejavnosti</p> <p>Skupinsko pisanje sestavkov o šolskih dogodkih in učnih vsebinah</p>	<p><b>Scrittura</b></p>	<p><b>Organizzare la traccia e produrre testi scritti di vario tipo</b></p> <p>Produce racconti scritti di esperienze, lettere o brevi articoli, esprimere emozioni e stati d'animo sotto forma di diario</p> <p><b>Rielaborare i testi per redigerne di nuovi (parafraresi/riassunto/modifica/completamento)</b></p> <p>Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di giochi e attività</p> <p>Produce testi collettivi su esperienze scolastiche e argomenti di studio</p>

	<p>Pisanje otroških pesmic, kratkih zgodb in pesmi</p> <p>Uporaba računalnika za grafično predstavitev besedil</p> <p><b>Pisanje pravopisno, oblikoslovno, skladenjsko in pomensko pravih besedil</b></p>
<p><b>Usvajanje in širjenje besedišča</b></p>	<p><b>Širjenje besedišča in uporaba usvojenih izrazov</b></p> <p>Uporaba slovarja kot pripomočka za iskanje odgovorov na jezikovne dvome</p> <p>Prepoznavanje in uporaba glavnih semantičnih povezav med besedami, prenesenega pomena besed in strokovnega izrazja</p>
<p><b>Pravopis, slovnica in razmišljanje</b></p>	

	<p>Produrre filastrocche, racconti brevi, poesie</p> <p>Utilizzare il computer per presentare graficamente un testo</p> <p><b>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</b></p>
<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p>	<p><b>Arricchire il lessico e utilizzare i termini appresi</b></p> <p>Usare il dizionario come strumento di consultazione</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali relazioni di significato tra le parole, l'uso figurato delle parole e i termini specifici delle discipline</p>
<p><b>Elementi</b></p>	

<p><b>o jeziku</b></p>	<p>Ugotavljanje spreminjanja jezika v času in prostoru</p> <p>Prepoznavanje glavnih postopkov besedotvorja in izpeljave besed</p> <p>Prepoznavanje glavnih semantičnih povezav med besedami</p> <p>Prepoznavanje sestave stavka (osebek, povedek)</p> <p><b>Prepoznavanje pregibnih besednih vrst in njihovih glavnih slovničnih lastnosti</b></p> <p><b>Uporaba glavnih pravopisnih pravil</b></p>	<p><b>di grammatica e riflessione linguistica</b></p>	<p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio</p> <p>Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte)</p> <p>Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole</p> <p>Riconoscere la struttura della frase minima (soggetto, predicato)</p> <p><b>Riconoscere le parti variabili del discorso e i loro principali tratti grammaticali</b></p> <p><b>Utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche</b></p>
------------------------	---	---	---

# ANGLEŠČINA

4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Poslušanje	Razumevanje enostavnih navodil za izvajanje razrednih dejavnosti  <b>Razumevanje preprostih povedi, dialogov in opisov, tudi v multimedijški obliki, ter razumevanje splošnega pomena govora o znanih temah</b>
Govorjenje	Sporočanje preprostih osebnih podatkov  <b>Sporazumevanje v kratkih dialogih z uporabo obravnavanega besedišča in struktur</b>
Branje	<b>Branje in razumevanje splošnega pomena kratkih enostavnih besedil ob</b>

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere semplici istruzioni per eseguire attività di classe  <b>Comprendere semplici frasi, dialoghi e descrizioni, anche in forma multimediale, e cogliere il significato globale di discorsi su argomenti conosciuti</b>
Parlato (produzione e interazione orale)	Riferire semplici informazioni personali  <b>Interagire in brevi dialoghi utilizzando il lessico e le strutture trattati in modo adeguato alla situazione comunicativa</b>
	<b>Leggere e comprendere il significato globale di brevi e semplici testi</b>

	<b>prepoznavanju znanih besed in povedi tudi s pomočjo slik</b>	<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	<b>identificando parole e frasi conosciute anche con l'aiuto di supporti visivi</b>
<b>Pisanje</b>	<b>Pisanje kratkih besedil in preprostih sporočil po vzorcu z uporabo obravnavanega besedišča in jezikovnih struktur</b>	<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	<b>Scrivere brevi testi e semplici messaggi seguendo un modello dato, utilizzando il lessico e le strutture trattati</b>
<b>Razmišljanje o jeziku in učenju</b>	<p>Prepoznavanje glasovno podobnih besed in razlikovanje njihovega pomena</p> <p>Prepoznavanje besed in besednih zvez v kontekstu uporabe in dojetanje pomenskih razmerij</p> <p>Prepoznavanje stavčne zgradbe in povezovanje le-te s sporazumevalnim namenom</p> <p>Vrednotenje usvojenega znanja in tistega, česar se je še treba naučiti</p>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e metterla in relazione con l'intenzione comunicativa</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare</p>

5. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Poslušanje	<p>Razumevanje enostavnih navodil za izvajanje razrednih dejavnosti</p> <p><b>Razumevanje preprostih povedi, dialogov in opisov, tudi v multimedijški obliki, ter razumevanje splošnega pomena govora o znanih temah</b></p>
Govorjenje	<p>Tvorjenje kratkih opisov z uporabo obravnavanega besedišča in jezikovnih struktur</p> <p>Sporočanje preprostih osebnih podatkov</p> <p><b>Sporazumevanje v kratkih dialogih z uporabo obravnavanega besedišča in struktur</b></p>
Branje	<b>Branje in razumevanje splošnega pomena kratkih enostavnih besedil ob</b>

5 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Ascolto (comprensione orale)	<p>Comprendere semplici istruzioni per eseguire attività di classe</p> <p><b>Comprendere semplici frasi, dialoghi e descrizioni, anche in forma multimediale, e cogliere il significato globale di discorsi su argomenti conosciuti</b></p>
Parlato (produzione e interazione orale)	<p>Saper produrre brevi descrizioni utilizzando il lessico e le strutture trattati</p> <p>Riferire semplici informazioni personali</p> <p><b>Interagire in brevi dialoghi utilizzando il lessico e le strutture trattati in modo adeguato alla situazione comunicativa</b></p>
	<b>Leggere e comprendere il significato globale di brevi e semplici testi</b>

	<b>prepoznavanju znanih besed in povedi tudi s pomočjo slik</b>	<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	<b>identificando parole e frasi conosciute anche con l'aiuto di supporti visivi</b>
<b>Pisanje</b>	<b>Pisanje kratkih besedil in preprostih sporočil po vzorcu z uporabo obravnavanega besedišča in jezikovnih struktur</b>	<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	<b>Scrivere brevi testi e semplici messaggi seguendo un modello dato, utilizzando il lessico e le strutture trattati</b>
<b>Razmišljanje o jeziku in učenju</b>	<p>Prepoznavanje glasovno podobnih besed in razlikovanje njihovega pomena</p> <p>Prepoznavanje besed in besednih zvez v kontekstu uporabe in dojetanje pomenskih razmerij</p> <p>Prepoznavanje stavčne zgradbe in povezovanje le-te s sporazumevalnim namenom</p> <p>Vrednotenje usvojenega znanja in tistega, česar se je še treba naučiti</p>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e metterla in relazione con l'intenzione comunicativa</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare</p>

# ZEMLJEPIS

## 4. in 5. razred

<b>4. razred</b>	
<b>TEMATSKI SKLOPI</b>	<b>CILJI</b>
<b>Orientacija</b>	<b>Orientiranje s pomočjo kompasa in strani neba tudi glede na Sonce</b>
<b>Geografska terminologija</b>	<b>Določanje glavnih geografskih elementov okolja ob uporabi zemljevidov v različnem merilu in tematskih kart</b> <b>Določanje geografskih področij, upravnih enot in lege krajev na zemljevidih Italije</b>
<b>Pokrajina</b>	<b>Primerjanje glavnih geografskih elementov različnih okolij po svetu</b>
<b>Dežela in teritorialni upravni sistem</b>	<b>Opis glavnih geografskih, klimatskih, zgodovinsko- kulturnih in upravnih elementov italijanskih dežel</b>

<b>4<sup>a</sup> classe</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>Orientamento</b>	<b>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole</b>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<b>Individuare i principali caratteri fisici del territorio usando carte geografiche di diversa scala e carte tematiche</b> <b>Localizzare sulle carte geografiche dell'Italia le regioni fisiche, amministrative e la posizione dei luoghi</b>
<b>Paesaggio</b>	<b>Confrontare i principali caratteri fisici dei diversi paesaggi nel mondo</b>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<b>Descrivere i principali caratteri fisici, climatici, storico-culturali e amministrativi delle regioni italiane</b>

	Opredelitev problemov v zvezi z varstvom naravne in kulturne dediščine ter njeno vrednotenje
--	--

	Riconoscere problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale
--	--

<b>5. razred</b>	
<b>TEMATSKI SKLOPI</b>	<b>CILJI</b>
<b>Orientacija</b>	
<b>Geografska terminologija</b>	<b>Določanje lege Italije, Slovenije, Evrope in celin na zemljevidih, na zemljevidu sveta in na globusu</b>  <b>Določanje geografskih področij in upravnih enot na zemljevidih sveta</b>
<b>Pokrajina</b>	Primerjanje glavnih geografskih elementov italijanskega in slovenskega teritorija

<b>5<sup>a</sup> classe</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>Orientamento</b>	
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<b>Localizzare sulle carte geografiche, sul planisfero e sul globo l'Italia, la Slovenia, l'Europa e i continenti</b>  <b>Localizzare sulle carte geografiche del mondo le regioni fisiche e amministrative</b>
<b>Paesaggio</b>	Confrontare gli aspetti principali del territorio nazionale italiano e sloveno

<p><b>Dežela in teritorialni upravni sistem</b></p>	<p><b>Opredelitev problemov v zvezi z varstvom naravne in kulturne dediščine ter njeno vrednotenje in predlaganje primernih rešitev</b></p> <p><b>Opis glavnih geografskih, klimatskih, zgodovinsko- kulturnih in upravnih elementov Slovenije</b></p> <p><b>Preprost opis delovanja glavnih ustanov in upravnih enot italijanske države</b></p>	<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p>	<p><b>Riconoscere problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale e proporre soluzioni idonee</b></p> <p><b>Descrivere i principali elementi fisici, climatici, storico-culturali e amministrativi della Slovenia</b></p> <p><b>Descrivere in modo semplice il funzionamento delle principali istituzioni e strutture amministrative dello stato italiano</b></p>
---	--	--	--

# ZGODOVINA

4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Uporaba virov	<b>Pridobivanje informacij iz različnih virov</b> Predstavitev informacij o nekem zgodovinskem obdobju na podlagi sledi iz bližnjega okolja
Urejanje podatkov	<b>Branje zgodovinskih zemljevidov obravnavanih civilizacij</b> <b>Primerjanje zgodovinskih okvirov obravnavanih civilizacij</b>
Orodja in prikazi	<b>Uporaba našega štetja let ( pr. Kr. – po Kr./pr. n. št. – po n. št.)</b> <b>Shematična predstavitev obravnavanih civilizacij</b>

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Uso delle fonti	<b>Produrre informazioni con fonti di diversa natura</b> Rappresentare le informazioni su un periodo storico in base alle tracce presenti sul territorio conosciuto
Organizzazione delle informazioni	<b>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate</b> <b>Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate</b>
Strumenti concettuali	<b>Usare il sistema di misura occidentale del tempo (avanti Cristo - dopo Cristo)</b> <b>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate</b>

<b>Pisni izdelki in ustne predstavitve</b>	<p>Primerjanje značilnih vidikov različnih obravnavanih ljudstev tudi glede na sedanjost</p> <p>Pridobivanje podatkov iz grafikonov, tabel, zgodovinskih zemljevidov in slikovnega gradiva ter razumevanje besedil različnih vrst</p> <p><b>Predstavitev usvojenega znanja in pojmov z uporabo zgodovinske terminologije</b></p>
--	--

<b>Produzione scritta e orale</b>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente</p> <p>Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso</p> <p><b>Esporre conoscenze e concetti appresi con il linguaggio specifico della disciplina</b></p>
-----------------------------------	---

<b>5. razred</b>	
<b>TEMATSKI SKLOPI</b>	<b>CILJI</b>
<b>Uporaba virov</b>	<p>Pridobivanje informacij iz različnih virov</p> <p>Predstavitev informacij o nekem zgodovinskem obdobju na podlagi sledi</p>

<b>5ª classe</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura</p>

	iz bližnjega okolja
<b>Urejanje podatkov</b>	<p><b>Branje zgodovinskih zemljevidov obravnavanih civilizacij</b></p> <p><b>Uporaba kronologij in zgodovinskih zemljevidov za predstavitev znanja</b></p> <p><b>Primerjanje zgodovinskih okvirov obravnavanih civilizacij</b></p>
<b>Orodja in prikazi</b>	<p>Uporaba našega štetja let ( pr. Kr. – po Kr./pr. n. št. – po n. št. ) in razumevanje načinov merjenja časa drugih civilizacij</p> <p><b>Shematična predstavitev obravnavanih civilizacij</b></p>
<b>Pisni izdelki in ustne predstavitve</b>	<p><b>Primerjanje značilnih vidikov različnih obravnavanih ljudstev tudi glede na sedanost</b></p> <p>Pridobivanje podatkov iz grafikonov, tabel, zgodovinskih zemljevidov in slikovnega gradiva ter razumevanje besedil različnih vrst</p> <p><b>Predstavitev usvojenega znanja in pojmov z uporabo zgodovinske terminologije</b></p>

	Rappresentare le informazioni su un periodo storico in base alle tracce presenti sul territorio conosciuto
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p><b>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate</b></p> <p><b>Usare le cronologie e le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze</b></p> <p><b>Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate</b></p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere sistemi di misura del tempo di altre civiltà</p> <p><b>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate</b></p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<p><b>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente</b></p> <p>Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso</p> <p><b>Esporre conoscenze e concetti appresi con il linguaggio specifico della disciplina</b></p>



# MATEMATIKA

4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Števila in računanje	<p><b>Branje, zapisovanje in primerjanje naravnih in decimalnih števil ter ulomkov</b></p> <p><b>Izvajanje štirih računskih operacij in uporaba pisnega računanja ali računanja na pamet</b></p> <p>Deljenje naravnih števil; določanje večkratnikov in deliteljev danega števila</p> <p>Upodobitev znanih števil na številski premici</p>

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Numeri e calcoli	<p><b>Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali, i numeri decimali e le frazioni</b></p> <p><b>Eeguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto</b></p> <p>Eeguire la divisione fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta</p>

<p><b>Prostor, liki in telesa</b></p>	<p>Opisovanje, poimenovanje in razvrščanje geometrijskih likov in teles ter iskanje simetrij</p> <p>Uporaba koordinatnega sistema v ravnini za določanje lege točk v mreži</p> <p>Izdelava in uporaba prostorskih in ravninskih modelov</p> <p><b>Uporaba in razlikovanje med pojmi vodoravnost, navpičnost, vzporednost in pravokotnost</b></p> <p><b>Računanje obsega geometrijskih likov</b></p> <p><b>Primerjanje in merjenje kotov</b></p>	<p><b>Spazio e figure</b></p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando simmetrie</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano</p> <p><b>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di orizzontalità, verticalità, perpendicolarità e parallelismo</b></p> <p><b>Determinare il perimetro di una figura geometrica piana</b></p> <p><b>Confrontare e misurare angoli</b></p>
<p><b>Odnosi, mere in podatki</b></p>	<p><b>Prikazovanje odnosov in podatkov in uporaba prikazov za pridobivanje informacij</b></p> <p>Prikaz strukture problemov s tabelami in grafi</p> <p><b>Uporaba in pretvorba glavnih merskih enot za meritve in ocene</b></p>	<p><b>Relazioni, misure e dati</b></p>	<p><b>Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni</b></p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p> <p><b>Utilizzare e convertire le principali unità di misura per effettuare misure e stime</b></p>

	Prepoznavanje in opisovanje pravila v zaporedju števil ali likov
Logika in reševanje problemov	<b>Opredelitev enostavnih matematičnih problemov ter iskanje primernih rešitev</b>

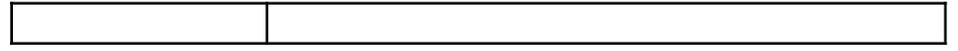
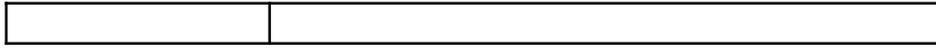
	Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure
Pensiero logico e risoluzione di problemi	<b>Comprendere semplici problemi matematici e trovare soluzioni adeguate</b>

<b>5. razred</b>	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Števila in računanje	<p><b>Branje, zapisovanje in primerjanje naravnih in decimalnih števil ter ulomkov</b></p> <p><b>Izvajanje štirih računskih operacij in uporaba pisnega računanja ali računanja na pamet</b></p> <p>Deljenje naravnih števil; določanje večkratnikov in deliteljev danega števila</p> <p>Ugotavljanje rabe negativnih celih števil</p>

<b>5<sup>a</sup> classe</b>	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Numeri e calcoli	<p><b>Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali, i numeri decimali e le frazioni</b></p> <p><b>Eeguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto</b></p> <p>Eeguire la divisione fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi</p>

	<p>v konkretnih situacijah</p> <p>Ocenitev rezultata dane operacije</p> <p>Poznavanje različnih številskih sistemov iz tujih kultur v sedanjosti in preteklosti</p>		<p>in contesti concreti</p> <p>Stimare il risultato di una operazione</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</p>
<p><b>Prostor, liki in telesa</b></p>	<p>Risanje likov na podlagi danega opisa s pomočjo ustreznih pripomočkov in geometrijskih orodij</p> <p><b>Primerjanje in merjenje kotov glede na lastnosti in z uporabo geometrijskega orodja</b></p> <p>Prepoznavanje geometrijskih likov in teles pri rotaciji, vzporednem premiku in zrcaljenju</p> <p>Risanje likov v pomanjšanem ali povečanem merilu</p> <p><b>Računanje obsega geometrijskih likov</b></p> <p><b>Računanje ploščine geometrijskih likov</b></p>	<p><b>Spazio e figure</b></p>	<p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni</p> <p><b>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti</b></p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</p> <p>Disegnare in scala una figura assegnata</p> <p><b>Determinare il perimetro di figure geometriche piane</b></p> <p><b>Determinare l'area di figure geometriche piane</b></p>

	Prepoznavanje tridimensionalnih predmetov v ravninskem prikazu ter opazovanje istega predmeta iz različnih položajev (od zgoraj, od spredaj itd.)		Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)
<b>Odnosi, mere in podatki</b>	<p><b>Prikazovanje odnosov in podatkov ter uporaba prikazov za pridobivanje informacij, presojanje in odločanje</b></p> <p>Prikaz strukture problemov s tabelami in grafi</p> <p><b>Uporaba in pretvorba glavnih merskih enot</b></p> <p>Utemeljitev verjetnosti dogodkov</p> <p>Uporaba pojmov frekvenca, modus in aritmetična sredina glede na razpoložljive podatke</p>	<b>Relazioni, misure e dati</b>	<p><b>Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</b></p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p> <p><b>Utilizzare e convertire le principali unità di misura</b></p> <p>Argomentare quale tra diversi eventi potrebbe essere probabile, ugualmente probabile o impossibile</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione</p>
<b>Logika in reševanje problemov</b>	<b>Opredelitev enostavnih matematičnih problemov ter iskanje primernih rešitev</b>	<b>Pensiero logico e risoluzione di problemi</b>	<b>Comprendere semplici problemi matematici e trovare soluzioni adeguate</b>



# NARAVOSLOVJE

## 4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Predmeti in snovi	<p><b>Prepoznavanje prehajanja iz enega agregatnega stanja v drugo</b></p> <p><b>Prepoznavanje cikličnosti različnih naravnih pojavov</b></p> <p>Opazovanje in prepoznavanje nekaterih znanstvenih pojmov (prostornina, specifična teža, sila, gibanje, pritisk, temperatura, toplota ...)</p> <p>Izdelava enostavnih merilnih naprav</p>
Opazovanje in eksperimentiranje	<p><b>Opazovanje in ugotavljanje značilnosti in sprememb elementov bližnjega okolja tudi s pripomočki</b></p> <p>Prepoznavanje gibanja nebesnih teles</p> <p>Prepoznavanje različne strukture tal</p>

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Oggetti e materiali	<p><b>Riconoscere alcuni passaggi di stato</b></p> <p><b>Riconoscere regolarità nei vari fenomeni naturali</b></p> <p>Riconoscere attraverso l'osservazione alcuni concetti scientifici (dimensioni spaziali, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ...)</p> <p>Costruire semplici strumenti di misura</p>
Osservare e sperimentare	<p><b>Osservare le caratteristiche e i cambiamenti degli elementi dell'ambiente vicino anche con strumenti appropriati</b></p> <p>Riconoscere il movimento dei diversi oggetti celesti</p> <p>Conoscere la diversa struttura del suolo</p>

<b>Človek, živa bitja In okolje</b>	<b>Razvrščanje živali glede na temeljne značilnosti</b>  Primerno vedenje za lastno zdravje in za zaščito okolja
---	--

<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<b>Classificare gli animali in base alle caratteristiche principali</b>  Attuare comportamenti corretti per la cura della propria salute e per la tutela ambientale
---	---

<b>5. razred</b>	
<b>TEMATSKI SKLOPI</b>	<b>CILJI</b>
<b>Predmeti in snovi</b>	Opazovanje in prepoznavanje nekaterih znanstvenih pojmov (prostornina, specifična teža, sila, gibanje, pritisk, temperatura, toplota ...)  <b>Prepoznavanje lastnosti nekaterih snovi;</b> priprava enostavnih raztopin v vodi
<b>Opazovanje in eksperimentiranje</b>	Opazovanje in ugotavljanje sprememb v bližnjem okolju tudi s pripomočki

<b>5<sup>a</sup> classe</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>Oggetti e materiali</b>	Riconoscere attraverso l'osservazione alcuni concetti scientifici (dimensioni spaziali, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ...)  <b>Riconoscere le proprietà di alcuni materiali;</b> sperimentare semplici soluzioni in acqua
<b>Osservare e sperimentare</b>	Osservare gli elementi dell'ambiente vicino e i suoi cambiamenti anche con strumenti appropriati

<p><b>Človek, živa bitja In okolje</b></p>	<p><b>Prepoznavanje osnovne zgradbe in delovanja človeškega telesa</b></p> <p>Primerno vedenje za lastno zdravje in za zaščito okolja</p> <p>Predstavitev osnovnih informacij o razmnoževanju in spolnosti</p> <p>Prepoznavanje naravnih okoljskih sprememb in človeških posegov</p>	<p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p>	<p><b>Conoscere le caratteristiche del corpo umano ed il funzionamento dei suoi apparati</b></p> <p>Attuare comportamenti corretti per la cura della propria salute e per la tutela ambientale</p> <p>Conoscere le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità</p> <p>Riconoscere le trasformazioni ambientali e quelle dovute all'azione dell'uomo</p>
--	--	--	---

# TEHNOLOGIJA

## 4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Videnje in opazovanje	<b>Pridobivanje koristnih informacij iz navodil, etiket, razpredelnic ali piktogramov</b>  Opazovanje, uporaba in opis preprostih predmetov in naprav ter razlaga njihove namembnosti in delovanja
Napovedi in predstave	Učinkovita in varna uporaba orodij in naprav za preprečevanje nezaželenih posledic  <b>Ugotavljanje posledic posameznikovih odločitev in dejanj na okolje</b>
Poseganje in preoblikovanje	Prepoznavanje napak in možnih izboljšav nekega predmeta  Razstavljanje enostavnih predmetov ali naprav  <b>Izdelovanje predmetov in enostavnih izdelkov ter priprava jedi po navodilih</b>

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Vedere e osservare	<b>Ricavare informazioni utili da istruzioni, etichette, tabelle o pittogrammi</b>  Osservare, utilizzare e descrivere semplici oggetti o apparecchiature e spiegarne la funzione e il funzionamento
Prevedere e immaginare	Usare strumenti e apparecchiature in modo efficace e sicuro per prevenire conseguenze indesiderate  <b>Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali sull'ambiente</b>
Intervenire e trasformare	Riconoscere i difetti e possibili miglioramenti di un oggetto  Smontare semplici oggetti o apparecchiature  <b>Seguire istruzioni per realizzare oggetti e semplici manufatti o per preparare alimenti</b>

	<p><b>Učinkovita in varna uporaba tehnoloških sredstev v učne in sporazumevalne namene</b></p> <p>Ločevanje in recikliranje odpadkov</p>
--	--

	<p><b>Utilizzare i mezzi tecnologici per apprendere e comunicare in modo efficace e sicuro</b></p> <p>Fare la raccolta differenziata e il riciclo dei rifiuti</p>
--	---

<b>5. razred</b>	
<b>TEMATSKI SKLOPI</b>	<b>CILJI</b>
<b>Videnje in opazovanje</b>	<p>Pridobivanje koristnih informacij iz navodil, etiket, razpredelnic ali piktogramov</p> <p>Opazovanje, uporaba in opis preprostih predmetov in naprav ter razlaga njihove namembnosti in delovanja</p>
<b>Napovedi in predstave</b>	<p>Učinkovita in varna uporaba orodij in naprav za preprečevanje nezaželenih posledic</p> <p><b>Prikaz postopkov in risanje predmetov</b></p> <p>Uporaba osnovnih elementov tehničnega risanja</p> <p><b>Načrtovanje izdelave enostavnih predmetov</b></p>
	<b>Izdelovanje predmetov in enostavnih izdelkov ter priprava jedi po navodilih</b>

<b>5<sup>a</sup> classe</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>Vedere e osservare</b>	<p>Ricavare informazioni utili da istruzioni, etichette, tabelle o pittogrammi</p> <p>Osservare, utilizzare e descrivere semplici oggetti o apparecchiature e spiegarne la funzione e il funzionamento</p>
<b>Prevedere e immaginare</b>	<p>Usare strumenti e apparecchiature in modo efficace e sicuro per prevenire conseguenze indesiderate</p> <p><b>Rappresentare processi e disegnare oggetti</b></p> <p>Utilizzare elementi basilari del disegno tecnico</p> <p><b>Progettare la realizzazione di semplici oggetti</b></p>
	<b>Seguire istruzioni per realizzare oggetti e semplici manufatti o per preparare alimenti</b>

<b>Poseganje in preoblikovanje</b>	<b>Učinkovita in varna uporaba tehnoloških sredstev v učne in sporazumevalne namene</b>  Zaščita lastne digitalne identitete  Ločevanje in recikliranje odpadkov	<b>Intervenire e trasformare</b>	<b>Utilizzare i mezzi tecnologici per apprendere e comunicare in modo efficace e sicuro</b>  Proteggere la propria identità digitale  Fare la raccolta differenziata e il riciclo dei rifiuti
------------------------------------	--	----------------------------------	---

# UMETNOST IN UPODABLJANJE

## 4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Izražanje in sporočanje	<b>Uporaba različnih materialov, orodij in tehnik za izdelavo risb, grafik in slik</b>  <b>Upodabljanje zaznane realnosti in lastnih občutkov v izvirnih izdelkih</b>
Opazovanje in branje podob	<b>Smiselno opazovanje in opisovanje likovnih podob in predmetov v okolju</b>  Opisovanje podob likovnega izdelka  Prepoznavanje značilnosti stripovskega, filmskega in avdiovizuelnega jezika ter razumevanje enostavnih vsebin
Razumevanje	Prepoznavanje likovnih umetnin v bližnji okolici

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<b>Utilizzare materiali, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici</b>  <b>Rappresentare la realtà percepita attraverso produzioni autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni</b>
Osservare e leggere le immagini	<b>Osservare e descrivere in maniera globale e consapevole le immagini e gli oggetti presenti nell'ambiente</b>  Descrivere le immagini in un'opera d'arte  Individuare le caratteristiche del linguaggio dei fumetti, dei film e degli audiovisivi e comprenderne semplici contenuti
Comprendere	Riconoscere le opere d'arte nel proprio territorio

<b>in vrednotenje likovnih umetnin</b>	Ugotavljanje tehnike in sloga likovnega umetnika
--	--

<b>e apprezzare le opere d'arte</b>	Individuare in un'opera d'arte la tecnica e lo stile dell'artista
-------------------------------------	---

<b>5. razred</b>	
<b>TEMATSKI SKLOPI</b>	<b>CILJI</b>
<b>Izražanje in sporočanje</b>	<b>Uporaba različnih materialov, orodij in tehnik za izdelavo risb, grafik in slik (1.oc. obdobje)</b>  <b>Upodabljanje zaznane realnosti in lastnih občutkov v izvirnih izdelkih</b>
<b>Opazovanje in branje podob</b>	<b>Opisovanje podob likovnega izdelka in interpretiranje njihovega pomena</b>  Prepoznavanje značilnosti stripovskega, filmskega in avdiovizuelnega jezika ter razumevanje enostavnih vsebin
<b>Razumevanje</b>	Prepoznavanje likovnih umetnin v bližnji okolici

<b>5<sup>a</sup> classe</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Utilizzare materiali, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici</b>  <b>Rappresentare la realtà percepita attraverso produzioni autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni</b>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<b>Descrivere le immagini in un'opera d'arte e interpretarne il significato</b>  Individuare le caratteristiche del linguaggio dei fumetti, dei film e degli audiovisivi e comprenderne semplici contenuti
<b>Comprendere e apprezzare</b>	Riconoscere le opere d'arte nel proprio territorio

<b>in vrednotenje likovnih umetnin</b>	<b>Ugotavljanje tehnike in sloga likovnega umetnika (2. oc. obdobje)</b>  Vrednotenje domačih in tujih likovnih umetnin	<b>le opere d'arte</b>	<b>Individuare in un'opera d'arte la tecnica e lo stile dell'artista</b>  Comprendere e apprezzare un'opera d'arte appartenente alla propria e ad altre culture
--	---	------------------------	---

# GLASBA

4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
Zvoki in glasbeni jeziki	<p><b>Prepoznavanje lastnosti zvokov v preprostih glasbenih delih</b></p> <p><b>Prikaz osnovnih glasbenih elementov s slikovnim ali notnim zapisom (znaki za izvajanje, za pavze, za ritmizacijo itd.)</b></p> <p>Prepoznavanje in poimenovanje osnovnih oblikovnih delov skladb (uvod, refren, struktura A B A itd.)</p>

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Suoni e linguaggi musicali	<p><b>Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani</b></p> <p><b>Rappresentare gli elementi basilari dei brani con immagini o note musicali (segni grafici per l'esecuzione, le pause, le sequenze ritmiche, ecc.)</b></p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno dei brani (introduzione, ritornello, struttura A B A, ecc.)</p>

<p>Glas in glasbila</p>	<p><b>Uporaba glasu in glasbil pri izvajanju in ustvarjalnem improviziranju</b></p> <p><b>Memoriranje in skupinsko izvajanje ljudskih ali preprostih avtorskih pesmi z upoštevanjem intonacije in izrazne interpretacije</b></p>
<p>Glasbena dela</p>	<p><b>Opisovanje različnih vrst skladb</b></p> <p><b>Ugotavljanje lastnosti in primerjanje ljudskih in avtorskih glasbenih del</b></p> <p>Oprelitev vloge in estetike glasbenih del različnih zvrsti in stilov iz različnih kultur, obdobj in krajev</p> <p>Prepoznavanje vloge glasbe v multimedijski stvarnosti (film, televizija in računalnik)</p>

<p>La voce e gli strumenti musicali</p>	<p><b>Utilizzare la voce e gli strumenti musicali per l'esecuzione e l'improvvisazione creativa</b></p> <p><b>Memorizzare ed eseguire collettivamente semplici brani d'autore o popolari curando l'intonazione e l'espressività dell'interpretazione</b></p>
<p>I brani musicali</p>	<p><b>Descrivere brani musicali di vario genere</b></p> <p><b>Identificare le caratteristiche e le differenze tra brani popolari e brani d'autore</b></p> <p>Valutare la funzione e l'estetica in brani musicali di vario genere e stile, provenienti da culture, tempi e luoghi diversi</p> <p>Riconoscere il ruolo della musica nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer)</p>

<b>5. razred</b>	
<b>TEMATSKI SKLOPI</b>	<b>CILJI</b>
<b>Zvoki in glasbeni jeziki</b>	<p>Prepoznavanje lastnosti zvokov v preprostih glasbenih delih</p> <p><b>Prikaz osnovnih glasbenih elementov s slikovnim ali notnim zapisom (znaki za izvajanje, za pavze, za ritmizacijo itd.)</b></p> <p><b>Prepoznavanje in poimenovanje osnovnih oblikovnih delov skladb (uvod, refren, struktura A B A itd.)</b></p>
<b>Glas in glasbila</b>	<p><b>Uporaba glasu in glasbil pri izvajanju in ustvarjalnem improviziranju</b></p> <p><b>Memoriranje in skupinsko izvajanje ljudskih ali preprostih avtorskih pesmi z upoštevanjem intonacije in izrazne interpretacije</b></p>
<b>Glasbena dela</b>	<b>Opisovanje različnih vrst skladb</b>

<b>5<sup>a</sup> classe</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>Suoni e linguaggi musicali</b>	<p>Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani</p> <p><b>Rappresentare gli elementi basilari dei brani con immagini o note musicali (segni grafici per l'esecuzione, le pause, le sequenze ritmiche, ecc.)</b></p> <p><b>Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno dei brani (introduzione, ritornello, struttura A B A, ecc.)</b></p>
<b>La voce e gli strumenti musicali</b>	<p><b>Utilizzare la voce e gli strumenti musicali per l'esecuzione e l'improvvisazione creativa</b></p> <p><b>Memorizzare ed eseguire collettivamente semplici brani d'autore o popolari curando l'intonazione e l'espressività dell'interpretazione</b></p>
<b>I brani musicali</b>	<b>Descrivere brani musicali di vario genere</b>

	<p>Ugotavljanje lastnosti in primerjanje ljudskih in avtorskih glasbenih del</p> <p><b>Oprelitev vloge in estetike glasbenih del različnih zvrsti in stilov iz različnih kultur, obdobj in krajev</b></p> <p>Prepoznavanje vloge glasbe v multimedijski stvarnosti (film, televizija in računalnik)</p>
--	---

	<p>Identificare le caratteristiche e le differenze tra brani popolari e brani d'autore</p> <p><b>Valutare la funzione e l'estetica in brani musicali di vario genere e stile, provenienti da culture, tempi e luoghi diversi</b></p> <p>Riconoscere il ruolo della musica nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer)</p>
--	--

# GIBALNE IN ŠPORTNE VEDE

4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
<b>Gibanje telesa v prostoru in času; govornica telesa</b>	<p>Zaporedno usklajevanje in uporaba različnih med seboj povezanih gibalnih vzorcev (tekanje/skakanje, lovljenje/ metanje ...)</p> <p>Ugotavljanje in predvidevanje trajektorij, razdalj, ritmov izvedbe in časovnih zaporedij telesnih gibov</p> <p>Uravnavanje lastnega gibanja v prostoru glede na sebe, na predmete in na druge osebe</p>

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<b>Il corpo nello spazio e nel tempo; il linguaggio del corpo</b>	<p><b>Coordinare e utilizzare contemporaneamente diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)</b></p> <p>Valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri</p>

	<p>Izvajanje preprostih zaporedij gibov ali enostavnih koreografij</p> <p>Ustvarjalna uporaba telesne govorice za izražanje čustev z dramskimi prizori in plesom</p>
<p><b>Igra, šport, pravila in ferplej; zdravje in dobro počutje, preventiva in varnost</b></p>	<p><b>Spoštovanje pravil in učinkovito izvajanje različnih športnih iger</b></p> <p>Aktivno in složno sodelovanje s soigralci v različnih netekmovalnih in tekmovalnih igrah</p> <p><b>Primerno obnašanje za preprečevanje telesnih poškodb</b></p> <p>Ugotavljanje pomembnosti prehrane in gibanja za zdrav življenjski slog</p>

**5. razred**

	<p>Eeguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie</p> <p>Utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere emozioni attraverso forme di drammatizzazione e danza</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play; salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p><b>Rispettare le regole e applicare le modalità esecutive di diversi giochi sportivi</b></p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri</p> <p><b>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni</b></p> <p>Riconoscere l'importanza dell'alimentazione e dell'esercizio fisico per uno stile di vita sano</p>

**5<sup>a</sup> classe**

TEMATSKI SKLOPI	CILJI
<p><b>Gibanje telesa v prostoru in času; govornica telesa</b></p>	<p><b>Zaporedno usklajevanje in uporaba različnih med seboj povezanih gibalnih vzorcev (tekanje/skakanje, lovljenje/ metanje ...)</b></p> <p><b>Ugotavljanje in predvidevanje trajektorij, razdalj, ritmov izvedbe in časovnih zaporedij telesnih gibov</b></p> <p>Uravnavanje lastnega gibanja v prostoru glede na sebe, na predmete in na druge osebe</p> <p>Izvajanje preprostih zaporedij gibov ali enostavnih koreografij</p> <p>Ustvarjalna uporaba telesne govornice za izražanje čustev z dramskimi prizori in plesom</p>

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<p><b>Il corpo nello spazio e nel tempo; il linguaggio del corpo</b></p>	<p><b>Coordinare e utilizzare contemporaneamente diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)</b></p> <p><b>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie</b></p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri</p> <p>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie</p> <p>Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza</p>

<p><b>Igra, Šport, pravila, ferplej; zdravje in dobro počutje, preventiva in varnost</b></p>	<p><b>Spoštovanje pravil in učinkovito izvajanje različnih športnih iger</b></p> <p>Aktivno in složno sodelovanje s soigralci v različnih netekmovalnih in tekmovalnih igrah</p> <p><b>Primerno obnašanje za preprečevanje telesnih poškodb</b></p> <p>Ugotavljanje pomembnosti prehrane in gibanja za zdrav življenjski slog</p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play; salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p><b>Rispettare le regole e applicare le modalità esecutive di diversi giochi sportivi</b></p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri</p> <p><b>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni</b></p> <p>Riconoscere l'importanza dell'alimentazione ed dell' esercizio fisico per uno stile di vita sano</p>
--	---	--	---

# DRŽAVLJANSKA VZGOJA

## 4. in 5. razred

4. razred	
TEMATSKI SKLOPI	CILJI
<b>Ustava</b>	<p>Ugotovitev in poimenovanje pripadnostnih in referenčnih skupin (občina in dežela), opredelitev njihove vloge in lastne vloge v njih</p> <p>Prevzemanje in izvajanje nalog za prispevanje k skupnemu delu v skladu s skupnimi cilji, dajanje pomoči osebam v težavah in izvajanje načela vzajemne odgovornosti</p> <p>Spoštovanje pravil za lastno varnost in za varnost drugih</p> <p>Sodelovanje pri oblikovanju skupnih pravil in spoštovanje le-teh</p>

4 <sup>a</sup> classe	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<b>Costituzione</b>	<p>Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento (comune e regione), individuarne le funzioni e il proprio ruolo negli stessi</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi, prestare aiuto alle persone in difficoltà e attuare il principio di responsabilità reciproca</p> <p>Rispettare le regole per la propria e altrui sicurezza</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole condivise e rispettarle</p>

	<p>Upoštevanje in spoštovanje oseb različne kulturne, družbene ali verske pripadnosti</p> <p><b>Prepoznavanje državnih in mednarodnih simbolov ter poznavanje temeljnih načel Ustave Republike Italije (1. in 2.)</b></p> <p>Preprost opis delovanja glavnih ustanov in upravnih enot italijanske države</p>		<p>Considerare e rispettare le persone e i gruppi portatori di diversità culturali, sociali o religiose</p> <p>Riconosce i simboli nazionali e internazionali e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana</p> <p>Descrivere in modo semplice il funzionamento delle principali istituzioni e strutture amministrative dello stato italiano</p>
<p><b>Trajnostni razvoj</b></p>	<p>Raziskovanje in prepoznavanje značilnosti vsakdanjega okolja ter okolju prijazno ravnanje</p> <p>Raziskovanje, prepoznavanje, vrednotenje in zaščita naravne in kulturne dediščine domačega ozemlja</p> <p><b>Prepoznavanje pomembnosti uporabe predelanih obnovljivih odpadkov, zaščite naravnih dobrin in enakomerne porazdelitve virov (1. in 2.)</b></p> <p>Prepoznavanje pomembnosti nege lastnega telesa in zdrave prehrane</p>	<p><b>Sviluppo sostenibile</b></p>	<p>Esplorare l'ambiente di vita quotidiana, riconoscerne le caratteristiche e adottare comportamenti idonei per la sua tutela</p> <p>Esplorare, riconoscere, valorizzare e tutelare i beni naturali e culturali del proprio territorio</p> <p>Riconoscere l'importanza del riutilizzo dei materiali di riciclo, la sostenibilità ambientale e l'equa distribuzione delle risorse</p>

<b>Digitalno državljanstvo</b>	Učinkovita in varna uporaba spleta v učne in sporazumevalne namene

	Riconoscere l'importanza dell'igiene personale quotidiana e di una corretta alimentazione
<b>Cittadinanza digitale</b>	Utilizzare la rete in modo efficace e sicuro per apprendere e comunicare

<b>5. razred</b>	
<b>TEMATSKI SKLOPI</b>	<b>CILJI</b>
<b>Ustava</b>	<p><b>Ugotovitev in poimenovanje pripadnostnih in referenčnih skupin (država, manjšina, verska skupnost), opredelitev njihove vloge in lastne vloge v njih (1. in 2.)</b></p> <p>Prezemanje in izvajanje nalog za prispevanje k skupnemu delu v skladu s skupnimi cilji, dajanje pomoči osebam v težavah in izvajanje načela vzajemne odgovornosti</p>

<b>5ª classe</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>Costituzione</b>	<p>Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento (nazione, minoranza, comunità religiosa), individuarne le funzioni e il proprio ruolo negli stessi</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi, prestare aiuto alle persone in difficoltà e attuare il principio di responsabilità reciproca</p>

	<p>Spoštovanje pravil za lastno varnost in za varnost drugih</p> <p>Sodelovanje pri oblikovanju skupnih pravil in spoštovanje le-teh</p> <p>Upoštevanje in spoštovanje oseb različne kulturne, družbene ali verske pripadnosti; ugotavljanje podobnosti in razlik</p> <p><b>Ugotavljanje povezav med šolskimi ter družinskimi pravili in ustavo (1. in 2.)</b></p> <p>Opredelitev vrednot sožitja, demokracije in državljanstva</p> <p>Samonadzorovanje v primeru krize, neuspeha ali frustracije</p> <p>Preprost opis delovanja glavnih ustanov in upravnih enot italijanske države</p>		<p>Rispettare le regole per la propria e altrui sicurezza</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole condivise e rispettarle</p> <p>Considerare e rispettare le persone e i gruppi portatori di diversità culturali, sociali o religiose; individuare somiglianze e differenze</p> <p><b>Mettere in relazione le regole condivise a scuola e in famiglia con la costituzione</b></p> <p>Spiegare i valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi o frustrazioni</p> <p>Descrivere in modo semplice il funzionamento delle principali istituzioni e strutture amministrative dello stato italiano</p>
--	--	--	--

	Poznavanje glavnih mednarodnih ustanov in listin pravic		Conoscere le principali organizzazioni internazionali e le carte dei diritti
<b>Trajnostni razvoj</b>	<p>Raziskovanje in prepoznavanje značilnosti vsakdanjega okolja ter okolju prijazno ravnanje</p> <p><b>Raziskovanje, prepoznavanje, vrednotenje in zaščita naravne in kulturne dediščine domačega ozemlja (1. in 2.)</b></p> <p>Prepoznavanje pomembnosti uporabe predelanih obnovljivih odpadkov, zaščite naravnih dobrin in enakomerne porazdelitve virov</p> <p><b>Prepoznavanje pomembnosti nege lastnega telesa in zdrave prehrane (1. in 2.)</b></p>	<b>Sviluppo sostenibile</b>	<p>Esplorare l'ambiente di vita quotidiana, riconoscerne le caratteristiche e adottare comportamenti idonei per la sua tutela</p> <p>Esplorare, riconoscere, valorizzare e tutelare i beni naturali e culturali del proprio territorio</p> <p>Riconoscere l'importanza del riutilizzo dei materiali di riciclo, la sostenibilità ambientale e l'equa distribuzione delle risorse</p> <p>Riconoscere l'importanza dell'igiene personale quotidiana e di una corretta alimentazione</p>
<b>Digitalno državljanstvo</b>	<p><b>Učinkovita in varna uporaba spleta v učne in sporazumevalne namene, preprečevanje vrstniškega nasilja in prepoznavanje nezanesljivih virov (1.)</b></p> <p><b>Zaščita lastne digitalne identitete (2.)</b></p>	<b>Cittadinanza digitale</b>	<p>Utilizzare la rete in modo efficace e sicuro per apprendere e comunicare, contrastare atti di cyberbullismo e verificare l'affidabilità delle fonti</p> <p>Proteggere la propria identità digitale</p>

